La trayectoria de Sergio Infante Pérez como director es el resultado de una intensa carrera musical multifacética como intérprete, compositor y director.

Iniciado en el mundo de la Dirección de la mano de *José Rafael Pascual Vilaplana*, se forma en el campo de la dirección de banda y orquesta con maestros como *Miguel Romea, Salvador Brotóns, Salvador Sebastiá, Rubén Gimeno, Sergio Alapont, Álvaro Albiach, José Miguel Rodilla o José Alberto Pina* entre otros. En 2019 finaliza el Máster de Dirección Sinfónica, Instrumental y Vocal en el Centro Superior de Música KatarinaGurska bajo la tutela de *Cristóbal Soler* y en la actualidad, continúa sus estudios de Títulos Superior de Dirección de Orquesta con el maestro *Borja Quintas, también en el CSKG.*

Director de la Banda de Música de la Asociación Musical "La Fadriqueña" de La Villa de Don Fadrique (Toledo) de 2013 a 2021. Como director invitado ha dirigido la Banda Municipal de Pinto (Mayo 2017).

Titulado Superior de Percusión por el Conservatorio Superior "Victoria Eugenia" de Granada, está en posesión del Curso de Adaptación Pedagógica (C.A.P.) por la Universidad de Almería.

Percusionista de *Mª Dolores Pradera* durante su última etapa en los escenarios, ha colaborado con artistas de la talla de *Alberto Cortez, Tamara, Rafael Basurto - Los Panchos, Isabel Pantoja, Charo Reina o Carlos Vargas* entre otros. Actualmente desempeña su actividad profesional como instrumentista en la Unidad de Música de la Guardia Real.

Como compositor, ha realizado cursos de composición e instrumentación para banda con Óscar Navarro y David Rivas. Es autor de varias obras y arreglos para banda, destacando los siguientes premios:

- 1º Premio en el Concurso Extraordinario de Composición **"Himno del 50 Aniversario de Fundación del Atlético de Pinto"** (septiembre 2013).

- 1º Premio en el I Concurso de Marchas de Procesión "Viator 2015" por su marcha **"Pasión Cofrade"** (marzo 2015).

- 3º Premio en el I Concurso Nacional de Composición de Marchas de Procesión de Semana Santa "Ciudad de Astorga" por su marcha **"Bendito Cristo de los Afligidos"** (abril 2019).

- 3º Premio en el I Concurso de Composición para la celebración del 125 aniversario de la "Sociedad Artística Musical d'Alginet" de Valencia por su pasodoble **"El Tío Alfonso"** (octubre 2019).

Es también autor de la marcha **"Soledad Marinera",** compuesta con motivo de la Coronación de la Virgen de "Nta. Sra. de la Soledad de Mena" de Málaga (junio 2016).